

Początek o godz.

wpół do ósmej.



Nr. porządkowy 147.

TEATR KRAKOWSKI.

W Poniedziałek dnia 2^{go} Czerwca 1873 r.

Opera komiczna w 2 aktach libretto pp. Saint
Georges i Bayard muzyka Donizettego

MARYA CÓRKA PUŁKU

Chóry wzmocnione współudziałem pp. Amatorów

O S O B Y:

Margrabina Magiorivoglio — Pani Wolska.
Księżna Craquitorpi — — — Panna Wojnowska.
Hortensyo, marszałek dworu — Pan Eker.
Sulpicyusz, sierżant — — — Pan Zamojski.
Tonio, młody szwajcar — — — Pan Zakrzewski.

Marya, markietanka 21 go pułku
granadyerów — — — Panna Ówiklińska.
Kapral — — — — — Pan Roger.
Notaryusz — — — — — Pan Ładnowski.
Żołnierz — — — — — Pan Nowakowski.
Służący — — — — — Pan Glikson.

Rzecz dzieje się w akcie 1 w Pjemencie, w akcie 2 w zamku Magiorivoglio.

Dyrektor opery p. Hofmann.

CENY MIEJSC: Łoża parterowa lub I. piętra na osób cztery 5 zlr. — Łoża II. piętra 3 zlr. 15 cent.
Krzesło w łoży I. piętra w Iym rzędzie 2 zlr., w 2gim po 1 zlr. — Krzesło w łoży parterowej lub I. piętra 2 zlr.
Krzesło w łoży II. piętra 1 zlr. — Krzesło w sześciupierwszych rzędach 1 zlr. 5 cent. — Krzesło w dalszych
zędach 80 cent. — Krzesło numerowane na Balkonie 70 cent. — Parter 50 cent. — Balkon 50 cent. — Galeryja 25 c.

Początek o godzinie wpół do ósmej.

4312848 (1634029)